

0069/07

SALAS | PREMIOS A LAS POSTALES DEL MUSEO DE DINOSAURIOS

Reptiles que dejan huella

La Fundación Dinosaurios entrega los premios del IV Concurso de Postales • La concesión de los galardones tuvo lugar en el Museo de los Dinosaurios, en Salas, el pasado sábado

DB / BURGOS

Qué tendrán los dinosaurios, que a millones de años de su desaparición de la Tierra siguen despertando la fascinación de los nuevos dominadores del planeta. Los cerca de doscientos participantes que se presentaron al IV Concurso de Postales, organizado por la Fundación Dinosaurios, son una muestra de que los reptiles más grandes conocidos han dejado su huella en este mundo.

Y cuando de huellas se trata el Museo de Dinosaurios de Salas no es un organismo que pueda ser dejado de lado. Allí se celebró el pasado sábado la entrega de premios a los ganadores del nuevo certamen en las diferentes categorías. En el acto estuvieron presentes Fernando Castaño e Isabel Pinto, presidente y gerente de la Fundación Dinosaurios respectivamente. Tampoco faltó Alberto Bengochea, responsable de arqueología del Museo, y Miguel Patón, presidente de la Fundación Aspanias.

Patón quiso hacer hincapié durante la entrega en su satisfacción por «la estrecha colaboración entre ambas fundaciones», que ha resultado, «beneficiosa para el colectivo de discapacitados, ya que la expresión artística tiene un papel importante en el camino a la integración y formación de las personas con discapacidad».

El objetivo del certamen es la implicación de la sociedad en la difusión y respeto del patrimonio

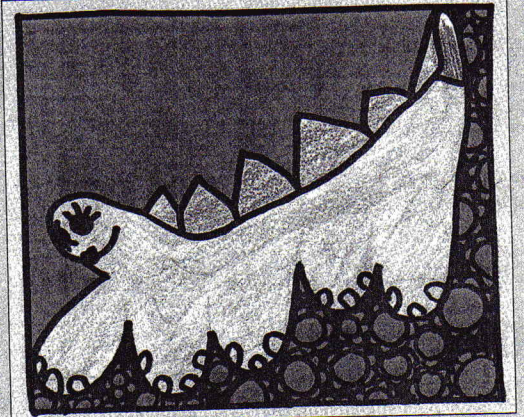
El concurso de postales, que se inscribe dentro del calendario de actividades de la Semana del Museo, tiene como objetivo «la participación de todos los grupos sociales en el proyecto de promoción, difusión y desarrollo del patrimonio arqueológico de Burgos». Algo que el presidente de la Fundación Dinosaurios, Fernando Castaño, quiso enfatizar al apuntar a la importancia de «potenciar en la gente valores de protección de los yacimientos y fomentar actitudes de respeto y conservación hacia el patrimonio paleontológico, tanto cultural como animal».

El jurado, compuesto por profesionales del arte, miembros del museo y de la Fundación Dinosaurios, así como representantes de Aspanias, ha valorado tanto la calidad técnica de las postales como el mensaje plasmado en ellas.

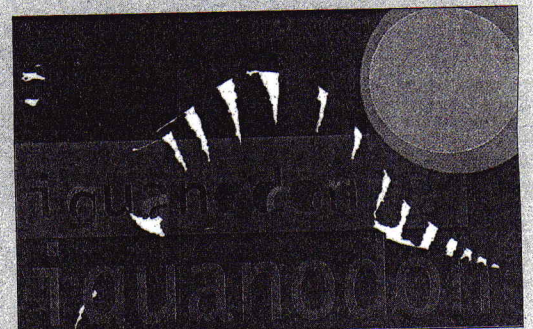
Se han concedido tres premios y dos accesit. Además, se planea la futura edición de un libro recopilatorio.



T REX. Nazarian Santamaría Peñaranda. Primer premio, categoría A



SIN TÍTULO. María Angeles Elena. Primer premio, categoría C



IGUANODON I. Silvia Martín Berral. ACCESIT



QUIEN PISA FUERTE SOBREVIVE. Sonia Sanz Escudero. Primer premio, categoría B



INTENTANDO SOBREVIVIR. Mónica Reguera Burgos. ACCESIT



Miembros de la organización junto a los ganadores del IV certamen. / DB